

Välj ett yrke som verkligen syns. Bli målare.

Vill du ha ett arbete där du ser tydliga resultat? Ett yrke som är kreativt och självständigt? Där ditt kunnande kan ta dig ut i världen och ge dig riktigt bra betalt? Är du beredd att satsa på att bli riktigt skicklig – då ska du bli målare!

I det här yrket får du arbeta med alla sorters människor, i många olika miljöer. Från eleganta detaljarbeten till stora omvälvande. Våldiga nybyggen eller stiliga små lägenheter. Du har direktkontakt med kunden eller är en kugge i ett kraftfullt arbetslag. Ingen dag är den andra lik. Framförallt gör ditt arbete stor skillnad. Ingen kan undgå att upptäcka att målaren varit framme. Och det beror inte på att dina vita arbetskläder så lätt känns igen. Nej, det som tidigare var dystert, fult eller nedslitet har blivit fantastiskt. Färg och form betyder så oerhört mycket.

Det är du som gör världen vackrare.



En bra målare har alltid jobb

Är det någon som verkligen känner målaryrkets alla sidor, så är det Johnnie Krigström – gotlänningen som på TV målat allt från exklusiva etagevåningar i Stockholm till barnhem i Etiopien.

Det är det lite magiska i att vara målare som Johnnie återkommer till. Målarna är trollkarlarna! De lämnar alltid ifrån sig något som är bättre. En snickare kan hålla på med en stackars vägg i dagar, men när han är klar är det fortfarande bara en... vägg. "Hur skulle världen se ut utan oss? Ett grått helvete! Det är just det som är belöningen i det här jobbet. Att det alltid blir vackrare när vi har varit framme."

En målare behöver inte bekymra sig för konjunkturen, förklarar Johnnie. Gör du ett bra jobb kommer det alltid finnas mycket att

göra. Och allt går att träna upp, oavsett vilket moment det handlar om. Ofta gör bygglagen fel när de sätter någon ny på samma jobb hela tiden bara för att det funkade bra tidigare. Variationen i yrket är också en av fördelarna med att vara målare. "Det här är ett yrke som innebär frihet under ansvar där du faktiskt ser resultat varje dag. Så håll huvudet högt!"

Vi gör något som ska inspirera människor. Men det är din sak att se till att det också blir så. Gör du det har du ett bra jobb för resten av livet."

FAQ

Vad gör en målare?

Målare ger färg åt människors vardag. Med färg, penslar och andra redskap skapar du miljöer för människor i deras arbeten och på deras fritid. Som målare kommer du att arbeta överallt i samhället – bostäder, daghem, skolor, industrier, sjukhus och kontor. Arbetsdagarna är sällan lika varandra och det är långt ifrån ett stillasittande kontorsjobb. Sommartid arbetar du mycket utomhus, under vintern är det mest inomhusjobb.

Varför egenskaper bör en målare ha?

För att lyckas som målare krävs yrkesskicklighet, ambition och vilja! Du måste tycka att det är roligt och viktigt att göra fint för andra – det är du som sätter slutfinishen på jobbet. Det är också bra att vara social eftersom du som målare träffar allt från kunder till fastighetsförvaltare. Dessutom bör du vara självständig och bra på att planera ditt arbete i flera steg, samtidigt som du måste ta ansvar för tid och resultat.

Finns det möjligheter att jobba utomlands?

Som färdigutbildad målare har du goda möjligheter att jobba utomlands. Svensk utbildning har ett mycket gott rykte och du kan fritt söka arbete inom nästan hela Europa. Som målare är det heller inte nödvändigt att helt bemästra landets språk. Men du har förstas en unik chans att lära dig det på plats.

Vad tjänar en målare?

Genomsnittslönen för en färdigutbildad målare är 27 000 kronor i månaden. Möjligheten att påverka sin lön uppåt finns alltid med ackordslöner. Du får lön redan under den tvååriga lärlingsperioden – har du gått måleri på gymnasiet är ingångslönen cirka 19 700 kronor i månaden (förutsatt att du har godkända betyg i alla ämnen och liten frånvaro från lektionerna).

Hur blir man målare?

Det vanligaste sättet att bli målare är att gå treåriga gymnasieutbildningen, Bygg- och anläggningsprogrammet. Det första året är gemensamt med andra grenar inom bygg. Andra och tredje året är allt fokus på måleri. Efter gymnasiet går du en tvåårig, betald lärlingsperiod ute på ett företag. Därefter genomför du ett gesällprov, som är ett bevis på att du uppfyller branschens krav på yrkeskunskande. Som färdigutbildad målare har du sedan möjlighet att specialisera dig inom till exempel dekorationsmåleri, färgsättning, inredning eller försäljning.

Är det farligt att måla?

Idag används helt nya miljövänliga färger som inte är direkt skadliga. Farliga lösningsmedel är numera väldigt sällsynta. Men naturligtvis ska man alltid vara försiktig med kemiska ämnen och använda rätt skyddsutrustning. Arbetet innebär att röra på sig hela tiden och en målare får hela tiden träning för kroppen, men det är viktigt att arbeta rätt så att inte kroppen slits felaktigt.

Måste man redan vara bra på att måla för att söka sig till måleriyrket?

Nej, har du bara viljan och engagemanget så kan du lära upp dig och bli en skicklig målare. En som bemästrar alla moment. Men saknar du drivkraften att bli bra – då är det knappast ett yrke för dig.



Färg kan vara allt som behövs

Jon Eliasson är reklambyråkillen som sadlade om och blev inredningsdesigner. Idag känner vi honom från bland annat Roomservice på TV.

"Mina inredningar utgår från hur vi vill upplevas – samma metod som för varumärken. Tidigare fanns det en tråkig attityd mellan designers och hantverkare, men så är det inte idag. Nu jobbar vi nära tillsammans och utmanar varandra. Ofta är en ny kulör eller kanske en tapet den viktigaste förändringen – eller rentav det enda som behövs. Färg är så viktigt och självklart idag. Det knyter ihop hela inredningen."

MYT

Vilken är den största myten om måleriyrket?



Nathalie Henningsson, 20 år, Malmö

Att tjejer inte kan måla lika bra som grabbar. Samtidigt finns det en del som tror att det är enkelt. Men så är det inte. Det här är en konst i sig.

Andreas Johansson, 24 år, Kristianstad

Vissa tror inte att vi håller tiderna. Att vi som hantverkare inte arbetar på ordentligt. Men så är det verkligen inte, men visst går vi hem lite tidigare – vi börjar ju klockan sju! Då hinner du också göra något annat du gillar på kvällarna.



Andreas Gärden Hyttsten, 24 år, Östersund

Många tror att vi använder en massa farliga lösningsmedel fortfarande. Så är det inte överhuvudtaget. Vi blir inte snurriga i bollen – tyvärr tycker kanske vissa.

Johanna Wigert, 21 år, Göteborg

Många verkar tro att alla kan måla. Att det är bara att kladda på. Men tro mig, det är det inte...

GRÖNT har en lugnande inverkan på oss människor. Våra sinnen blir mer balanserade och vi har lättare att utföra precisionsarbeten. Det är en av flera anledningarna till att operationsdukar och operationskläder är gröna.

RÖTT är en kraftfull färg full av energi. Rött drar uppmärksamheten till sig och varnar oss. Därför används rött i varningslampor och trafikskyltar. I ett rött rum slår ditt hjärta snabbare och du blinkar oftare.

EN VECKA PÅ JOBBET

Vi följde med målaren Andreas Johansson en vanlig vecka på jobbet. Andreas renoverar just nu ett lägenhetsområde i Kristianstad där han även är fackligt förtroendevald. Det blev en varierad tid fylld av framförhållning, finlir, frukostar och färg!

Måndag – Nu kör vi igång!

Andreas är morgonpig som vanligt och k äkar ordentlig frukost: sex stekta ägg och havregrynsgröt! Han är på jobbet kvart i sju där laget samlas och beger sig till lägenheten som ska bli vacker den här veckan. Lägenheten rensas, sedan är det dags att plastas in, rulla upp "tapetloss" så att tapeter ska gå lätt att riva ner. Efter lunch börjar de även spackla lite snickerier. Dagen avslutas med att förbereda nästa veckas lägenhet – nu när de vet hur snabbt det här arbetet kommer att gå.

Tisdag – Riva och spackla!

Nu gäller det att riva ner tapeterna; vilket går lätt tack vare arbetet igår. Lägenheten kläs av fram till lunch. Efter lunchen börjar Andreas att spackla. Radion står på men framförallt diskuteras det en hel del mellan kollegorna. Klockan 16.30 är Andreas på gymmet. Fördelen med de tidiga morgnarna är förstas att det blir tid över för annat!

Onsdag – Tapeterna på plats!

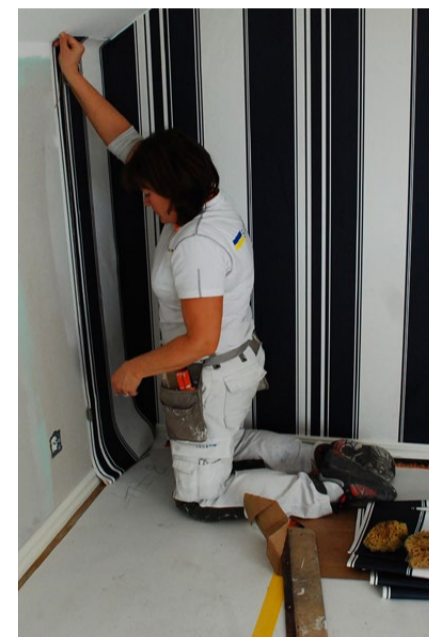
Det här är tapetseringens stora dag. All ytbehandling sätts upp. Väv- och strukturtapeter kommer på plats. Redan nu blir lägenheten som ny. Varje tapet skärs av till perfektion. Vilken skillnad mot tidigare. I tapetseringen märks mestaren!

Torsdag – Lukten av nymålat!

Nu är det dags för det som de flesta tror att målarna gör varje dag – måla! Andreas börjar grunda väggar, måla tak, snickerier... allt som behöver färg får det idag. Det luktar härligt av nymålat och lägenhetens innehavare ser redan lycklig ut när han glider förbi framåt eftermiddagen.

Fredag – Det är detaljerna som gör det!

När färgen från första strykningen har torkat är det förstas dags för den andra. Nu är lägenheten precis som den ska vara. Harmoniska väggfärger som knyts ihop av tapeter och snickerier. Över det hela vakar ett behagligt vitt tak. Efter lunch färdigställer Andreas några smådetaljer. Sista momentet är att hänga de tjugusiga tapeterna, sedan städas lägenheten. Nu är det dags att tacka för sig, men kunden tackar faktiskt ännu mer. Efter att ha ägnat resten av eftermiddagen åt lite nya kundkontakter på kontoret är det dags att avsluta veckan.



Vi gör skillnad!

Susanne Bäckström, känd från Arga snickaren i Kanal 5, ville egentligen bli frisör, men sa "målare" när studievägledaren frågade vad hon ville bli. Susanne ville göra pappa målaren glad. Det har hon aldrig ångrat. "Har man inte lite fingertoppskänsla ska man nog välja ett annat jobb och visst kan det vara stressigt. Men som målare får du bekräftelse varje dag. Du gör en märkbar skillnad! Jag jobbade inom vården ett tag med många fantastiska människor, men nästa morgon var alla patienter lika krassliga igen. Nej, i det här yrket syns resultatet direkt. Det märks att vi gör något fint."

BÄST

Vad är det bästa med att vara målare?



Sofie Lindgren, 19 år, Krokoms

Roligt och kreativt. Och det var roligt att vara med i Måleri-VM!

Johanna Wigert, 21 år, Göteborg

Att man får jobba med händerna. Vara kreativ på jobbet. Jag är dessutom intresserad av dekorationsmåleri.



Nathalie Henningsson, 20 år, Malmö

Ständig rörelse. Aldrig sitta still, jag gillar att vara i gång. Samtidigt alltid kul att få förändra, att verkligen se resultat.

Andreas Gärden Hyttsten, 24 år, Östersund

Friheten, det här är ett väldigt fritt arbete. Vi gör aldrig samma sak två dagar i rad. Du träffar väldigt många olika människor.



Andreas Johansson, 24 år, Kristianstad

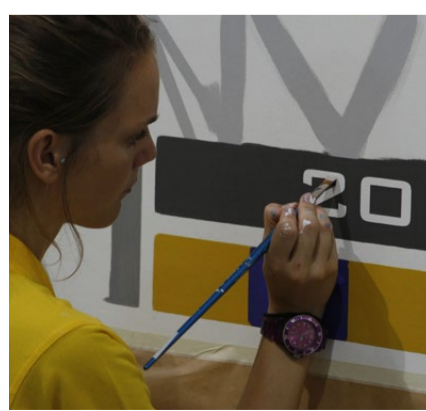
Känslan man får när man gjort om något totalt. När vi förvandlat något sunkigt till något helt nytt.

MÅLERI-SM

Det blev Sofie Lindgren, 19 år från Krokoms i Jämtland, som fick resa till Leipzig i Tyskland för att vara med i Måleri-VM 2013. Innan dess hade hon stått på prispallen i Måleri-SM – något Sofie togit sikte på redan under utbildningen.

Nu har Måleri-VM blivit ordentligt etablerat. WorldSkills, som världsmästerskapen i olika hantverksyrken egentligen heter, har tidigare haft sina rafflande finaler i Europa, Nordamerika och Asien och nästa gång är det Sydamerikas tur. 2015 går VM i Rio De Janeiro, men redan nu börjar förberedelserna till nästa SM – då avgörs det vem som ska representera Sverige i VM.

I SM tävlar man i en rad olika moment, precis som i VM. Här gäller det att vinna poäng i dekorationsmålning, tapetsering, målning av snickerier och mycket annat, men i SM finns också ett tema som får tolkas fritt. Senast var uppdraget "musik", något som genomsyrade



Sveriges representant till Måleri VM i Leipzig 2013.

alla momenten i tävlingsmontrarna.

För att vinna SM och VM är det inte bara det slutliga resultatet som räknas, utan domarna tar även hänsyn till hur bra den tävlande är på att fokusera, ta initiativ, kommunicera och hålla ordning. Sverige har redan gjort sig ett namn ute i stora världen som fenomenalt skickliga på att tapetsera, ett moment vi vunnit flera gånger.

För vissa har VM blivit startskottet för en internationell karriär. Vår svenske deltagare för några år sedan fick efter finalen erbjuda om att åka till Australien. Där blev han kvar i flera år. Vem vet var Sofie hamnar efter VM i Leipzig?